

## Reporte de Lectura

Se completó la matriz del estado del arte, con 5 artículos más.

Tema:	<b>La definición del concepto de percepción en psicología con base en la teoría Gestalt</b>
-------	---

Ficha de la fuente de información.	
No. 16	<i>Fuente original (hipertexto o base de datos). Google Académico</i>
Palabras claves. Percepción, Gestalt, psicología de la forma	
Referencia APA.  Oviedo, GL, (2004). La definición del concepto de percepción en psicología con base en la teoría Gestalt. Revista de Estudios Sociales, (18), 89-96.	
RESUMEN (si la información es tomada de un artículo)	
El presente artículo define el concepto de percepción en psicología, con base en los aportes de la teoría Gestalt (teoría de la forma). Se presentan los antecedentes filosóficos del concepto de percepción en la obra de los pensadores asociacionistas y posteriormente se establece el debate introducido por los representantes del movimiento Gestalt. Se hace una revisión de las principales leyes de la percepción con especial énfasis en el principio de los buenos contornos y el holismo perceptual. Finalmente, la conclusión presenta la importancia que tiene para la psicología como disciplina científica la presentación de la percepción como un proceso caracterizado por los procesos de abstracción y búsqueda de la simplicidad o pregnancia.	

Texto (literal con número de página)
<p>Se puede afirmar que, de la enorme cantidad de datos arrojados por la experiencia sensorial (luz, calor, sonido, impresión táctil, etc.), los sujetos perceptuales toman tan sólo aquella información susceptible de ser agrupada en la conciencia para generar una representación mental.</p> <p>La percepción, según la Gestalt, no está sometida a la información proveniente de los órganos sensoriales, sino que es la encargada de regular y modular la sensorialidad. El hecho de recibir de manera indiscriminada datos de la realidad implicaría una constante perplejidad en el sujeto, quien tendría que estar volcado sobre el inmenso volumen de estímulos que ofrece el contacto con el ambiente.</p> <p>La Gestalt definió la percepción como una tendencia al orden mental. Inicialmente, la percepción determina la entrada de información; y en segundo lugar, garantiza que la información retomada del ambiente permita la formación de abstracciones (juicios, categorías, conceptos, etc). (p.90)</p>

## Reporte de Lectura

<b>Prontuario</b>
<i>Parafraseo del texto seleccionado.</i>
<p>Se puede considerar que de todos los estímulos que recibimos a través de los sentidos como la luz, el sonido, el calor o las sensaciones, nuestra mente solo selecciona aquellos que pueden organizarse internamente para formar una imagen o idea mental. Desde la perspectiva de la Gestalt, la percepción no depende simplemente de lo que captan los sentidos, sino que funciona como un proceso que organiza y regula esa información. Si recibiéramos todos los datos del entorno sin ningún tipo de filtro, estaríamos en un estado permanente de confusión, porque tendríamos que afrontar una cantidad enorme de estímulos al mismo tiempo.</p> <p>Para esta corriente, percibir es básicamente una forma de ordenar la mente: primero decide qué información entra y, después, se asegura de que lo que se toma del entorno permita construir juicios, conceptos o categorías (Oviedo, 2004).</p>

## Reporte de Lectura

Tema:	<b>Determinantes de la Evasión Fiscal en México: Caso aplicado a estudiantes del Posgrado de FACPYA de la UANL</b>
-------	--

<b>Ficha de la fuente de información.</b>	
No. 17	<i>Fuente original (hipertexto o base de datos). Vinculatégica EFAN</i>
Palabras claves. Evasión, EFOS, EDOS, Moral y Cultura, Ética	
Referencia APA.  Rico M., N. F., & Hernández C., A. (2024). Determinantes de la Evasión Fiscal en México: Caso aplicado a estudiantes del Posgrado de FACPYA de la UANL. Vinculatégica EFAN, 10(3), 130–143. <a href="https://doi.org/10.29105/vtga10.3-509">https://doi.org/10.29105/vtga10.3-509</a>	
<b>RESUMEN (si la información es tomada de un artículo)</b>	
<p>El objetivo de la investigación es evaluar la percepción de los estudiantes de posgrado acerca de las empresas que facturan y deducen operaciones simuladas, considerando la moral, la cultura, la confianza tributaria y la ética como determinantes de la evasión fiscal en México. El estudio se realizó en el semestre enero–junio de 2022, se aplicó la encuesta a los estudiantes de diferentes maestrías que ofrece el Posgrado de FACPYA. Se realizó mediante un enfoque cuantitativo y cualitativo, considerando una muestra de 50 estudiantes. Para la recolección de la información se consideró un instrumento tipo encuesta diseñado con ítems del modelo Likert. Para el análisis de los datos se utilizó la técnica de análisis factorial confirmatorio. El resultado que se obtuvo del KMO fue de .718, la prueba de esfericidad de Bartlett un Chi-cuadrado aproximado de 903.782, unos grados de libertad de 276 con una significancia de .000. A través del análisis de datos muestran como resultado factores significativos en la evasión fiscal, siendo una de ellos las operaciones simuladas con una varianza total explicada de 37.613%. Por lo tanto, se concluye que para los estudiantes de posgrado la moral, la cultura, la confianza tributaria y la ética son determinantes significativas.</p>	

<b>Texto (literal con número de página)</b>
Como antecedente en México, para el 2018 el nivel de recaudación es bajo, según la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE, 2021). Por otro lado, los ingresos tributarios ascendieron a 16.2 % en comparación con el Producto Interno Bruto (PIB), siendo de los más bajos entre los miembros de la OCDE. Por lo que se puede explicar en parte por los problemas existentes de algunas causas de esta baja recaudación, lo que surge por múltiples razones como son: Uso de

## Reporte de Lectura

operaciones simuladas, la moral, la cultura, la confianza tributaria y la ética. Por lo anterior, la evasión fiscal ha sido una preocupación de los gobiernos desde que existen el Estado y los impuestos. Muestra de ello, Platón expresó que "cuando existe un impuesto sobre la renta, el hombre justo pagará más y el injusto menos por una misma cantidad de renta". (p. 131)

### Prontuario

#### *Parafraseo del texto seleccionado.*

En México, la recaudación fiscal para 2018 seguía siendo limitada, como lo reporta la OCDE (2021). Los ingresos tributarios apenas alcanzaban el 16.2 % del PIB, una proporción baja frente a otros países del organismo. Esta situación se relaciona con diversos factores, entre ellos prácticas como las operaciones simuladas y aspectos ligados a la ética, la cultura y la confianza tributaria. No es un tema nuevo: la evasión fiscal ha preocupado a los gobiernos desde sus orígenes, algo que ya anticipaba Platón al señalar que, ante un impuesto sobre la renta, “el hombre justo pagará más y el injusto menos”. (Rico & Hernández, 2024).

## Reporte de Lectura

Tema:	Percepción: usos y teorías
-------	----------------------------

<b>Ficha de la fuente de información.</b>	
No. 18	<i>Fuente original (hipertexto o base de datos). Google Académico</i>
Palabras claves. lenguaje ordinario y científico, percepción.	
Referencia APA.  Roca i Balasch, J. (1991). Percepción: usos y teorías. Apunts. Educación Física y Deportes, 25, 9-14.	
<b>RESUMEN (si la información es tomada de un artículo)</b>	
<p>El objetivo de este trabajo es procurar una orientación sobre el concepto de Percepción, partiendo del análisis de los usos e interpretaciones más comunes sobre este término. Se pone especial énfasis en el carácter convencional arbitrario del lenguaje ordinario y en cómo este lenguaje comporta notables confusiones al buscar una aproximación psicológica. Se propone la limitación del uso del concepto de Percepción para describir la adaptación psicofísica que incluiría todo lo referente a la conducta perceptivomotriz. Complementariamente se apunta la necesidad de llegar a un modelo comportamental del percibir.</p>	

<b>Texto (literal con número de página)</b>
<p>La Percepción, tomando este símil, es la primera instancia o facultad psicológica. De hecho, esta manera aceptada y extendida de entender la percepción no ha variado demasiado respecto de las primeras formulaciones empiristas en las que se suponía que las impresiones sensoriales llegaban a la mente en forma de sensaciones y que las percepciones eran elaboraciones primarias fruto del mecanismo de asociación.</p> <p>Esta manera de pensar ha comportado muchos problemas a los psicólogos ya que han tenido que preocuparse buscando en qué lugar estaba aquella facultad y dónde operaba, en la mente, este tratamiento primario de los datos sensoriales. Evidentemente se ha supuesto que se encontraba, sin poder decir cómo y de qué manera, en el cerebro: de hecho, gran parte de la historia de la psicología se ha centrado en encontrar el lugar en que se encuentra la mente con los mecanismos correspondientes. (p.13)</p>

## Reporte de Lectura

<b>Prontuario</b>
<i>Parafraseo del texto seleccionado.</i>
<p>La percepción puede entenderse como la primera capacidad psicológica. Esta visión, bastante aceptada, no se aleja mucho de las ideas de los primeros empiristas, quienes creían que los estímulos llegaban al individuo como simples sensaciones y que las percepciones eran construcciones básicas formadas a partir de asociaciones.</p> <p>Sin embargo, esta forma de explicarlo ha generado numerosos dilemas para la psicología, pues implicaba preguntarse dónde exactamente ocurría ese proceso inicial que organiza la información sensorial. Durante mucho tiempo se asumió que todo sucedía en el cerebro, aunque sin poder explicar con claridad su funcionamiento. (Roca i Balasch, 1991)</p>

## Reporte de Lectura

Tema:	Percepción y Experiencia
-------	--------------------------

<b>Ficha de la fuente de información.</b>	
No. 19	<i>Fuente original (hipertexto o base de datos). Scielo</i>
Palabras claves. percepción, experiencia, trato con el mundo.	
Referencia APA.  Rosales S., J.J. (2015). Percepción y Experiencia. EPISTEME, 35(2), 21-36. <a href="http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0798-43242015000200002&amp;lng=es&amp;tlng=es">http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0798-43242015000200002&amp;lng=es&amp;tlng=es</a> .	
RESUMEN (si la información es tomada de un artículo)	
<p>Este artículo examina, desde un punto de vista epistemológico, algunos significados del concepto de percepción y sus vinculaciones con la noción de experiencia. Con este propósito en miras, se considera la etimología latina del término y con ello el rescate de la inicial conciencia del rol activo de la percepción. En estrecha relación con la idea de que la percepción es actividad, defendemos la tesis que la presenta como núcleo de la experiencia, pues sin ella el sujeto carecería de la necesaria capacidad de ajuste en el trato con el mundo. Inicialmente, procedemos analíticamente para elucidar la pluralidad de significados de los conceptos involucrados, no obstante, realizamos el tránsito que va de la elucidación de los significados a la producción sintética de una tesis sobre las relaciones entre experiencia y percepción.</p>	

Texto (literal con número de página)
<p>Toda experiencia es aprendizaje. Hablamos de aprendizaje en un sentido muy preciso, a saber, como la incorporación de conductas adecuadas y regulares ante situaciones similares. Además, las conductas pueden modificarse o perfeccionarse, bien sea por las exigencias del entorno o, en el caso de los seres humanos, por un impulso de su naturaleza peculiar. Pero en ambos casos la percepción cumple una función de primera línea. Aprendemos, básicamente, porque percibimos. Notamos diferencias, discrepancias, entre nuestras acciones y las respuestas que recibimos del entorno. Sin saber qué es aquello que no cuadra o no se ajusta a la conducta habitual, reconocemos que hay algo en el entorno que se resiste a acoplarse, que no responde a los reclamos de nuestra conducta. (p.27)</p>

## Reporte de Lectura

### Prontuario

#### *Parafraseo del texto seleccionado.*

Toda vivencia implica algún tipo de aprendizaje. Este aprendizaje puede entenderse como la capacidad de adoptar conductas estables y adecuadas cuando se enfrentan situaciones parecidas. Esas conductas pueden cambiar o afinarse, ya sea por las demandas del ambiente o, en el caso de los seres humanos, por motivaciones internas propias de nuestra naturaleza. En cualquiera de los dos casos, la percepción juega un papel fundamental.

Aprendemos porque somos capaces de percibir: detectamos diferencias o desajustes entre lo que hacemos y la reacción del entorno. Aunque no tengamos claro al principio qué es lo que no encaja, somos conscientes de que hay algo en la situación que no corresponde a nuestras expectativas y que obliga a replantear nuestra manera de actuar. (Rosales, 2015)



## Reporte de Lectura

Tema:	<b>Percepción estudiantil sobre influencia del Núcleo de Apoyo Fiscal en su formación.</b>
-------	--

<b>Ficha de la fuente de información.</b>	
No. 20	<i>Fuente original (hipertexto o base de datos). Google Académico</i>
<b>Palabras claves.</b> Contabilidad y auditoría; Cultura fiscal; Educación contable; Proyecto NAF; Prácticas profesionales	
<b>Referencia APA.</b>  Viteri C., A. K., & Maza I., J. V. (2024). Percepción estudiantil sobre influencia del Núcleo de Apoyo Fiscal en su formación. Revista Ñeque, 7(18), 302–315. <a href="https://doi.org/10.33996/revistaneque.v7i18.143">https://doi.org/10.33996/revistaneque.v7i18.143</a>	
<b>RESUMEN (si la información es tomada de un artículo)</b>	
<p>Este estudio investigó la percepción de estudiantes de Contabilidad y Auditoría sobre la contribución del proyecto Núcleos de Apoyo Contable y Fiscal (NAF) en su formación académica. Para lo cual, se seleccionó una muestra de 15 estudiantes de quinto nivel de la carrera de Contabilidad y Auditoría de la Universidad Técnica de Machala (UTMACH). Se recopilaron datos de estudiantes que participaron la investigación a través de la técnica de la entrevista. Los hallazgos muestran que la participación en el NAF, una iniciativa gubernamental que brinda asesoría tributaria a emprendimientos locales, tuvo un impacto significativo al proporcionar a los estudiantes una experiencia práctica complementaria a la educación tradicional. La colaboración entre la universidad y el Servicio de Rentas Internas (SRI) fue fundamental para desarrollar conocimientos tributarios y contables en los estudiantes, quienes también mejoraron su cultura fiscal. Además, el proyecto demostró ser efectivo en la prestación de servicios fiscales a la comunidad.</p>	

<b>Texto (literal con número de página)</b>
La formación de profesionales en contabilidad es fundamental para el desarrollo de un país, y las prácticas profesionales desempeñan un papel esencial en la preparación de los estudiantes de contabilidad y auditoría, permitiéndoles aplicar conocimientos teóricos, desarrollar habilidades, adquirir experiencia laboral y vincularse con el sector empresarial. (p. 303)

## Reporte de Lectura

<b>Prontuario</b>
<i>Parafraseo del texto seleccionado.</i>
<p>La preparación de profesionales en contabilidad es clave para el progreso de cualquier país, y las prácticas profesionales son una parte decisiva en la formación de estudiantes de contabilidad y auditoría. Gracias a ellas, los alumnos pueden poner en práctica lo aprendido en clase, desarrollar competencias, obtener experiencia real de trabajo y establecer contacto directo con el ámbito empresarial (Viteri &amp; Maza, 2024)</p>